

I've Been Found

Choreographie: Helen Parkyn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Found von Dan Davidson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des instrumentalen Intros

S1: Heel 2x, behind-side-cross r + l

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Shuffle forward, Mambo forward, shuffle back r + l (shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts; Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen' - 12 Uhr)

S3: Coaster step, shuffle forward, Charleston steps

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links

S4: Touch forward, touch forward, sailor step turning ¼ r, touch forward, touch forward, sailor step turning ½ l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende